



**Kokemäen kaupungin kulttuurikasvatussuunnitelma**

## Sisällys

Tervetuloa kulttuurin pariin!	s. 3
Mikä on kulttuurikasvatussuunnitelma?	s. 4
Miksi kulttuurikasvatussuunnitelma tarvitaan?	s. 4
Vuosikello ja koordinointi	s. 4
Vierailukohteet	s. 5
Museokäynnit ja arkkitehtuuri	s. 6
Kokemäen kirjastopolku	s. 13
Esittävä taide	s. 15
Kohteiden yhteystiedot	s. 19

## **Tervetuloa kulttuurin pariin!**

Luettavanasi on Kokemäen kaupungin kulttuurikasvatussuunnitelma. Kaupungin vuosien 2021–2025 hyvinvointisuunnitelmaan on kirjattu yhdeksi painopistealueeksi mielen hyvinvoinnin tukeminen ja tavoitteeksi vuodelle 2022 kulttuurihyvinvoinnin esiin nostaminen kaikissa ikäryhmissä. Tämän tavoitteen alle on kirjattu myös kulttuurikasvatussuunnitelman valmistuminen.

Kulttuurikasvatussuunnitelmaa on valmistellut monialainen kulttuurikasvatustyöryhmä ja suunnitelma on tarkoitettu eläväksi asiakirjaksi, toisin sanoen sitä päivitetään tarvittaessa vuosittain. Toivomme, että kulttuurikasvatussuunnitelma helpottaa ja selkeyttää kulttuurikasvatustyötä, jota on jo aiemminkin ansiokkaasti tehty varhaiskasvatuksesta aina lukiokoulutukseen asti.

Antoisia ja sykähdyttäviä hetkiä kulttuurin ja kokemäkeläisyyden parissa toivottaen,

Kulttuurikasvatustyöryhmä

Sanna Alamäki

Juhani Grönroos

Elina Heinilä

Elina Kankaanpää

Anette Kylä-Liuhala

Mervi Naski

Tarja Sivula

Merja Sjöblom

## **Mikä on kulttuurikasvatussuunnitelma?**

Kokemäen kaupungin kulttuurikasvatussuunnitelma takaa kaikille Kokemäen varhaiskasvatuksen, esi- ja perusopetuksen ja lukion oppilaille tasa-arvoisen mahdollisuuden kokea monipuolisesti paikallista kulttuuria, tutustua seudun kulttuuriperintöön ja omiin juuriinsa ja kehittää omaa luovaa ajatteluaan. Kulttuurikasvatussuunnitelma tukee ja täydentää paikallisia opetussuunnitelmia. Oman kotiseudun kulttuuriperintökohteet sekä taide- ja kulttuurilaitokset tulevat tutuiksi. Kulttuurikasvatussuunnitelma helpottaa ja selkeyttää opettajien työtä, kun vierailut ja tapahtumat toteutetaan yhdessä sovitun suunnitelman mukaisesti. Kulttuurikasvatussuunnitelman sisällöt myös tarjoavat opettajille työkaluja opetussuunnitelman mukaisten monialaisten oppimiskokonaisuuksien ja ilmiöpohjaisen opetuksen toteuttamiseen, sekä tukevat laaja-alaisen osaamisen tavoitteiden toteutumista.

## **Miksi kulttuurikasvatussuunnitelma tarvitaan?**

Perusopetuksella on yleissivistävä tehtävä ja taiteen ja kulttuurin tunteminen kuuluu yleissivistykseen. Lisäksi perusopetukselle on erikseen nimetty myös kulttuuritehtävä. Kulttuuri tuo oppimiseen uusia menetelmiä ja edistää muiden aineiden oppimista. Kulttuurikasvatussuunnitelma on vastaus monien opetussuunnitelman tavoitteiden toteuttamiseen: sen avulla oppimisympäristöt ja opetuksen työtavat monipuolistuvat. Koko kaupungin laajuinen kulttuurikasvatussuunnitelma takaa, ettei kulttuurin kokeminen jää vain yksittäisen opettajan tai rehtorin kiinnostuksen tai yksittäisen koulun määrärahojen varaan. Koko kunnan alueella toteutettavan kulttuurikasvatuksen suunnitteleminen keskitetysti tekee kulttuurikasvatuksesta tasapuolisempaa ja säästää myös resursseja, helpottaa yksittäisten koulujen ja opettajien työtä ja auttaa kulttuurilaitoksia kohdistamaan toimintaansa kouluille. Paikalliset kulttuuritoimijat huomioidaan mahdollisuuksien mukaan.

Kaupungin vuosien 2022–2025 strategiassa on linjattu, että kuntalaisten hyvinvointi on yksi kaupungin keskeisistä tehtävistä. Tätä tukemaan on laaja-alainen hyvinvointityöryhmä valmistellut hyvinvointisuunnitelman. Kaupungin vuosien 2021–2025 hyvinvointisuunnitelmaan on kirjattu yhdeksi painopistealueeksi mielen hyvinvoinnin tukeminen ja tavoitteeksi vuodelle 2022 kulttuurihyvinvoinnin esiin nostaminen kaikissa ikäryhmissä. Tämän tavoitteen alle on kirjattu myös kulttuurikasvatussuunnitelman valmistuminen. Myös Satakunnan kulttuuristrategiaan 2030 on kirjattu toimenpide-ehdotukseksi, että kulttuurikasvatussuunnitelmien laadintaa ja toimeenpanoa edistetään kunnissa, johon tämä suunnitelma osaltaan vastaa. Kulttuurikasvatussuunnitelma liitetään osaksi paikallisia opetussuunnitelmia niitä täydentävänä liitteenä. Jokaisella oppilaalla on oikeus taiteeseen ja kulttuuriin. Kulttuurikasvatussuunnitelman avulla taataan lapsen ja nuoren kulttuuristen oikeuksien toteutuminen asuinpaikasta tai muista seikoista riippumatta. Kulttuurikasvatussuunnitelman tarkoituksena on, etteivät kulttuurikokemukset olisi irrallisia, vaan niistä syntyisi läpi opetusasteiden kulkeva jatkumo. Suunnitelma on laadittu kaupungin varhaiskasvatuksen, perusopetuksen, lukion ja kirjasto- ja kulttuuritoimen yhteistyönä.

## **Vuosikello ja koordinointi**

Kulttuurikasvatussuunnitelmaa toteutetaan vuosittain elokuussa sivistysosaston johtoryhmän kokouksessa sovitulla tavalla. Lukuvuosi- ja kehittämissuunnitelmaan kirjataan lukuvuoden aikana toteutettavat vierailut ja sisällöt ja sovitaan aikataulusta ja vastuuhenkilöistä.

Suunnitelman toteutuksesta ja taloudesta vastaa kulttuurista vastaava viranhaltija.

## Vierailukohteet

Luokka	Vierailut ja vierailujen sisällöt					
Varhaiskasvatus	Kirjasto: nukketeatteri	Teatteri: vieraileva teatteri (joka toinen vuosi)	Konserttikeskuksen konsertti (joka toinen vuosi)	Lukion vanhojen tanssit		
Esiopetus	Kirjasto: kirjastoseikkailu	Kirjasto: Luetaan yhdessä	Teatteri: vieraileva teatteri (joka toinen vuosi)	Huittisten musiikkiopiston soitinesittely	Konserttikeskuksen konsertti (joka toinen vuosi)	Lukion vanhojen tanssit
1. luokka	Emil Cedercreutzin museo	Kirjasto: toiminnallinen huoltajailta yhdessä koulun kanssa	Huittisten musiikkiopiston soitinesittely	Lukion vanhojen tanssit		
2. luokka	Kokemäen maatalousmuseo	Kirjasto: Sanataidepaja	Teatteri: lähialueen teatteri tai vieraileva teatteri	Huittisten musiikkiopiston soitinesittely	Lukion vanhojen tanssit	
3. luokka	Emil Cedercreutzin museo	Kirjasto: Kirjavinkkaus	Teatteri: vieraileva teatteri	Huittisten musiikkiopiston soitinesittely	Lukion vanhojen tanssit	
4. luokka	Kokemäen ulkomuseo/ sanataidepaja	Kirjasto: Kirjailijavierailu etänä	Huittisten musiikkiopiston soitinesittely	Konserttikeskuksen konsertti	Lukion vanhojen tanssit	
5. luokka	Satakunnan museo/Luontotalo arkki/ Rosenlew museo	Kirjasto: Harry Potter tema	Kirjasto: Luetaan yhdessä	Teatteri: Lähialueen teatteri tai vieraileva teatteri	Huittisten musiikkiopiston oppilaskonsertti	Lukion vanhojen tanssit
6. luokka	Pyhän Henrikin kappeli/ Pyhän Marian sakasti	Kokemäen esihistorialliset tutustumiskohteet	Kokemäen kirkko/ Kauvatsan kirkko	Kirjasto: kirjaston käytön opastus	Huittisten musiikkiopiston oppilaskonsertti	Lukion vanhojen tanssit
7. luokka	Kokemäen ulkomuseo / sanataidepaja	Kirjasto: kirjailijavierailu	Teatteri: vieraileva teatteri	Huittisten musiikkiopiston oppilaskonsertti	Elokuva: elokuvateatterikäynti	Lukion vanhojen tanssit
8. luokka	Kirjasto: Luetaan yhdessä	Kirjasto: genrevinkkaus	Huittisten musiikkiopiston oppilaskonsertti	Konserttikeskuksen konsertti	Taidetestaajat	Lukion vanhojen tanssit
9. luokka	Kirjasto: klassikoiden pakohuone	Teatteri: lähialueen teatteri	Huittisten musiikkiopiston oppilaskonsertti	Lukion vanhojen tanssit		
Lukio	Museo: Ateneum	Kirjasto: Oodi	Elokuva: Koulukino	Lukion vanhojen tanssit		

## **Museokäynnit ja arkkitehtuuri**

### **Kokemäen ulkomuseo**

Kokemäen ulkomuseo esittelee satakuntalaista talonpoikaista rakennusperintöä. Se on perustettu vuonna 1962. Kokemäen kunnanhallitus myönsi 50-vuotisjuhlakokouksessaan määrärahan ulkomuseon kehittämistä varten. Kunnianhimoisena suunnitelmana oli jopa 70 rakennuksen siirtäminen alueelle. Museosta oli tarkoitus tulla Satakunnan keskusulkomuseo. Vastuun suunnitelmien laatimisesta ja töiden organisoinnista jakoivat toimittaja Jorma Juuri-Oja, lehtori Eino Heikkilä ja maanviljelijä, kotiseutuneuvos Esko Pertola.

Alueella ei museota perustettaessa ollut yhtään rakennusta, vaan kaikki 16 rakennusta siirrettiin sinne vuosina 1962–64. Rakennusten purku- ja siirtotöitä johti kirvesmies Väinö Viljanen Orjapaadelta. Ensimmäinen alueelle siirretty rakennus oli jo aiemmin Maatalousmuseon viereen kirkonmäelle siirretty Piitarin luhti. 1760-luvulla rakennettu luhtiaitta paloi 1980-luvulla, joten nyt ulkomuseoalueella on 15 rakennusta. Alueelle oli tarkoitus siirtää vielä mm. riihi ja navetta, mutta kokoelmaa ei ole kartutettu 1960-luvun jälkeen. Museo on ollut Kokemäen kaupungin omistuksessa vuodesta 1975.

#### **Yhteystiedot**

Kokemäen ulkomuseo  
Kauvatsantie 161  
32800 Kokemäki

### **Kokemäen maatalousmuseo**

Kokemäen maatalousmuseo perustettiin vuonna 1925 entiseen sähkömyllyyn Teljäkadun varrelle. Aloitteen perustamisesta teki opettaja ja pankinjohtaja K. E. Kallio, joka oli perustanut jo vuonna 1913 Kokemäelle kotiseutuyhdistyksen. Myöhemmin yhdistys muutti nimekseen Kokemäki Seura, joka jatkoi aktiivisesti museotoiminnan kehittämistä Kokemäellä kotiseutuneuvos Esko Pertolan johdolla. Sähkömyllyn tilat kävivät pian ahtaaksi ja vuonna 1937 museolle kunnostettiin tilat tarpeettomaksi jääneeseen pitäjänmakasiiniin.

Pitäjänmakasiiniin suunniteltu näyttely valmistui vuonna 1938. Sen olivat suunnitelleet maisterit Esa Kahila ja Hulda Kontturi Suomen Museoliitosta. 1930-luvulla rakennettu näyttely on säilynyt lähes alkuperäisessä asussaan, ja Kokemäen maatalousmuseo onkin profiloitunut eräänlaiseksi museotoiminnan museoksi. Se toimii esimerkkinä 1900-luvun alulle tyypillisestä typologisesta näyttelystä, jossa esineet on ryhmitelty työ- ja kehitysvaiheittain.

Maatalousmuseon kokoelma sisältää maanviljelys- ja kotitalousesineistöä perinteisen maatalouden ajalta 1700-luvulta lähtien. Esineet on kerätty suurimmaksi osaksi Kokemäeltä. Museossa on myös arvokas kokoelma K. E. Kallion tekemiä pienoismalleja erilaisista rakennuksista ja laitteista. Näistä mainittakoon esimerkiksi Kolsin saha, Huivoon vesimylly, Kokemäenkartanon päärakennus ja Kakkulaisten Kalisen umpipiha. Kokemäellä on asuttu jo tuhansia vuosia ja alueelta on tehty lukuisia arkeologisia löytöjä. Useimmat löydöt on toimitettu Kansallismuseoon tai Satakunnan Museoon, mutta maatalousmuseossa on myös pieni arkeologinen osasto, jossa voi tutustua joihinkin Kokemäellä tehtyihin löytöihin.

Yhteystiedot

Kokemäen maatalousmuseo  
Sonnilan kirkkotie 6  
32800 Kokemäki

### **Pyhän Henrikin kappeli**

Noin kilometrin verran keskustasta, joen yläjuoksulla, on ollut Teljän keskiaikainen kauppapaikka. Siellä sijaitsee hirsinen luhtiaitta, joka kansanperinteen mukaan toimi keskiajalla Suomen kansallispyhimyksen Piispa Henrikin saarnahuoneena. Saarnahuone oli katolisena aikana tärkeä pyhiinvaelluspaikka ja sillä uskottiin olevan ihmeitä tekeviä vaikutuksia. Aitta on konservoitu v. 1956–1957.

Aitan suojaksi rakennettiin tiilestä uusgoottilainen P. J. Gylichin suunnittelema muistokappeli vuonna 1857.

Yhteystiedot

Pyhän Henrikin kappeli  
Risteentie 28  
32800 Kokemäki  
Avaimen voi noutaa kirkkoherranvirastosta tai kaupungintalon keskukselta.

### **Yleisiä ohjeita Kokemäen museokäynteihin**

Kokemäen museoilla ei ole vakituista henkilökuntaa, joka voisi opastaa koululaisryhmiä museossa. Näin ollen opastukset hoitaa yleensä opettaja. Opettajille on nyt tehty museoista laaja tietopaketti, jonka pohjalta opastuksen voi suunnitella. Jokaista museoesineitä ei tarvitse tunnistaa!

Museoiden avaimet saa Kokemäen kaupungin vapaa-aikatoimistosta. Ulkomuseolla on tällä hetkellä mahdollista päästä sisään vain Yli-Pälpälään, josta on oma opastekstinsä.

Opastekstin pohjalta on tehty kysymyksiä/pohdittavaa. Kysymyksiä ei ole jaettu valmiiksi eri ikäryhmille, vaan opettaja voi valita niistä omalle ryhmälleen sopivimmat tehtävät. Vastaukset löytyvät yleensä oppaasta, mutta mukana on myös laajempaa pohdintaa edellyttäviä kysymyksiä, joiden ratkaisemiseksi on annettu linkkejä. Linkit avautuvat PDF-dokumenteista. Kaikkein ei ole olemassa yhtä oikeaa vastausta, vaan tarkoitus on saada oppilaat pohtimaan asioita itse ja keskustelemaan niistä.

Museopakettien lisäksi on tehty Kokemäen keskustan asutushistoriaan ja rakennusperintöön sekä Kokemäenjokeen liittyvä opetusaineisto. Kaikki kotiseutuhistoriaan, rakennusperintöön ja museoihin liittyvä materiaali löytyy yhteiset-asemalta Kotiseutuhistorian opetuspaketti -kansiossa.

Museo-, rakennusperintö- ja asutushistoriapaketit sekä Kokemäenjokeen liittyvät opetusaineistot löytyvät täältä: [Y:/Kotiseutuhistorian opetuspaketti](#) sekä Teamsissa opettajatiimissä kotiseutuhistorian opetuspaketti -nimisellä kanavalla.

## **Kokemäen museoiden eMuseo-oppaat**

eMuseo on Kotiseutuliiton lanseeraama palvelin, joka on paikallismuseoiden ja kulttuurikohteiden opastuksista koostuva moderni ja interaktiivinen sivusto. eMuseon avulla paikallismuseot voivat esitellä sisältöään yleisölle sähköisesti.

eMuseo toimii nettiselaimen kautta, eli mitään sovellusta tai käyttöjärjestelmää ei tarvitse ladata. Opasta voi hyödyntää älypuhelimella, tabletilla tai tietokoneella oman maun mukaan. Kokemäen museoiden oppaissa on tarjolla informaatiota monessa eri muodossa kuvien, tekstin sekä äänen avulla. eMuseo-palvelimessa olevien oppaiden käyttö on ilmaista, joten oppaita voi käydä läpi niin usein kuin kiinnostusta riittää. Käyttäjän ei siis tarvitse sitoutua tai kirjautua mihinkään hyödyntääkseen oppaita. Kaikki palvelimesta löytyvät oppaat ovat löydettävissä osoitteesta [www.emuseo.fi](http://www.emuseo.fi).

Jokaisen Kokemäen museokohteen opaskokonaisuuteen kuuluu osio, jossa kävijä pystyy testaamaan historiantietoaan erilaisten kysymysten avulla. Näitä voi hyödyntää myös opetuksessa, esimerkiksi leikkimielisesti testaamalla kuinka monta pistettä jokainen saa visasta. Oppaiden teossa on pyritty huomioimaan koulujen vierailut ja nuorempi kävijäkunta, mutta useat oppaista soveltuvat myös aikuisten käyttöön.

Digioppaita pystyy käyttämään kotona ollessa esimerkiksi puhelimella tai tietokoneella, mutta oppaissa on otettu myös huomioon mahdollisesti paikan päällä vierailevat ihmiset esimerkiksi oppaiden sisäisillä kartoilla ja sijaintimerkinnöillä. Tämä on eritoten hyödyllinen ominaisuus Ulkomuseossa, jossa nähtävää on laajalla alueella. Kuitenkaan paikan päällä olo ei ole välttämättömyys oppaiden nauttimiseen.

## **Museohiirien käyttö osana museokokemusta**

Kokemäen museoille on olemassa käsinukkehiiret Miisa ja Mauno, joita voi hyödyntää elävöittääkseen museokierrosta. Ideana on kurkistaa museoihin sisälle hiirien avulla, jotka toimivat eri museokohteiden kokoaikaisina valvojina. Miisa toimii ulkomuseolla oppaana ja Mauno hääriää Maatalousmuseon esineiden seassa. Heillä on myös kattavaa tietoa Pyhän Henrikin kappelista, vaikka se ei virallisesti olekaan Kokemäen museoiden alaisuudessa.

Museohiiret voi saada halutessaan lainaan museokäyntiä varten, tapahtui se sitten paikan päällä tai virtuaalisesti eMuseon kautta. Hiirien mukana tulee tietopaketti eri museokohteista ja historiallisista teemoista, sekä tietopaketti itse hiiristä. Näiden avulla opettaja pystyy hyvin tutustumaan sisältöön ennen käyntiä ja suunnittelemaan miten haluaa museohiirtä käyttää osana opetusta. Otollisin käyttö hiirille on luonnollisesti museoissa paikan päällä, mutta etäkäynnit saa myös hyvin yhdistettyä museoihin käyttämällä hiiriä museoiden edustajina. Hiirien tarkoitus olisi rohkaista koululaisia museoiden ja historian tutkiskeluun, mielikuvitusta unohtamatta.

Hiiret on saatavissa lainaan vapaa-aikatoimesta ja infomateriaali eMuseo-käynneistä löytyy täältä: [Y:/eMuseon](https://www.emuseo.fi/) opetuspaketit sekä Teamsissa opettajatiimissä kotiseutuhistorian opetuspaketti -nimisellä kanavalla.

Museoista ja Pyhän Henrikin kappelista löytyy kouluille tietoa ja tehtäviä eMuseo-palvelusta seuraavasti:

Maatalousmuseo: [emuseo.fi/kokemaenmaatalousmuseo](http://emuseo.fi/kokemaenmaatalousmuseo)

Ulkomuseo: [emuseo.fi/kokemaenulkomuseo](http://emuseo.fi/kokemaenulkomuseo)

Pyhän Henrikin kappeli: [emuseo.fi/pyhanhenrikinkappeli](http://emuseo.fi/pyhanhenrikinkappeli)



## **Pyhän Marian sakasti**

Nykyistä kirkkoa vastapäätä joen toisella rannalla sijaitseva vanhan hautausmaan mäki oli ennen saari. Sinne on haudattu kokemäkeläisiä jo ennen kristinuskon tuloa. Katolisena aikana 1200–1300-luvulla rakennettiin mäelle puukirkko, joka ajan tapan nimettiin pyhimyksen kunniaksi, meillä Neitsyt Marian. Uskonpuhdistuksen aikana nimi muuttui Pyhän Marian kirkoksi. Ensimmäinen kirjallinen maininta tästä kirkosta on vuodelta 1374.

1700-luvulla silloinen puukirkko kirkko kävi liian ahtaaksi ja päätettiin rakentaa uusi kirkko, joka valmistui 1786. Pyhän Marian kirkko purettiin v. 1845.

Mäellä sijaitsee nykyään harmaakivinen sakasti, jonka rakennusajankohdaksi arvioidaan 1500-luvun alkua.

Yhteystiedot

Pyhän Marian kirkon sakasti  
Kakkulaistentie 1/Penttiläntie 1  
32800 Kokemäki

## **Kokemäen esihistorialliset tutustumiskohteet**

Kokemäen Käräjämäki  
Käräjätie  
32800 Kokemäki

Orjapaaden kallioid  
Orjapaadentie  
32800 Kokemäki

Ylistaron Leikkimäki ja Köönikänmäki  
Sijainti kartalla:

[https://www.kyppi.fi/palveluikkuna/mjreki/read/asp/r\\_kohde\\_det.aspx?KOHDE\\_ID=271010014](https://www.kyppi.fi/palveluikkuna/mjreki/read/asp/r_kohde_det.aspx?KOHDE_ID=271010014)

[https://www.kyppi.fi/palveluikkuna/mjreki/read/asp/r\\_kohde\\_det.aspx?KOHDE\\_ID=271010013](https://www.kyppi.fi/palveluikkuna/mjreki/read/asp/r_kohde_det.aspx?KOHDE_ID=271010013)

Teljän kauppapaikka  
Risteentie  
32800 Kokemäki

Esihistoriallisista tutustumiskohteista löytyy lisätietoa: Y:/Kotiseutuhistorian opetuspaketti sekä Teamsissa opettaja-tiimissä kotiseutuhistorian opetuspaketti -nimisellä kanavalla.

### **Satakunnan museo**

Satakunnan Museo on vuonna 1888 perustettu historiallinen museo. Se sijaitsee Kokemäenjoen varrella, historiallisen Kivi-Porin tuntumassa, osoitteessa Hallituskatu 11. Vuodelta 1973 peräisin oleva museorakennus on yksi harvoista museokäyttöön suunnitelluista rakennuksista Suomessa.

Yhteystiedot

Satakunnan Museo  
Hallituskatu 11  
28100 Pori

### **Luontotalo Arkki**

Luontotalo Arkin perusnäyttely esittelee Satakunnan luontoa. Näyttelyn maakunnallisia erikoisuuksia edustavat Säpin saari mufloneineen, Paratiisin lehto majavan asuinpaikkana sekä Suurpedot karhunpesineen. Lintuharrastajien hyvin tuntema Kokemäenjoen suisto löytyy näyttelyn keskeisimmältä paikalta. Perhoshuoneessa on esillä suomalaisia ja trooppisia lajeja. Kivipiha Jotuni esittelee satakuntalaisen kallioperän erityisominaisuuksia.

Yhteystiedot

Luontotalo Arkki  
Pohjoispuisto 7  
28100 Pori  
02 6211176  
arkki(at)pori.fi

### **Emil Cedercreutzin museo**

Emil Cedercreutzin museo on kuvanveistäjä ja siluettitaiteilija Emil Herman Robert Cedercreutzin (1879–1949) elämäntyölle perustuva taide- ja kulttuurihistoriallinen museo Harjavallassa.

Yhteystiedot

Osoite: Museotie 1, 29200 Harjavalta  
Puhelin: 044-432 5345  
Sähköposti: cedercreutzin.museo@harjavalta.fi

## **Ateneum**

Ateneumin taidemuseo on Helsingissä sijaitseva kuvataiteille omistettu museo ja osa Kansalliskalleriaa. Ateneumin taidemuseossa on Suomen suurin kokoelma maalauksia ja veistoksia. Yhteensä kokoelmaan kuuluu yli 4 300 maalausta ja yli 750 veistosta. Ateneumin taidemuseon kokoelmat esittelevät Suomen taiteen kehitystä aina 1700-luvun rokokoomuotokuvista 1900-luvun kokeellisiin virtauksiin asti. Ateneumin edustava kansainvälisen taiteen kokoelma sisältää yhteensä yli 650 teosta. Ateneumin taidemuseon kokoelma karttuu vuosittain museon omina ostoina tai saatuina lahjoituksina. Ateneumissa on esillä kokoelmanäyttelyn lisäksi vaihtuvia ajankohtaisia näyttelyjä.

### Yhteystiedot

Ateneumin taidemuseo  
Kaivokatu 2  
00100 Helsinki

Kohderyhmä: lukio  
Ajankohta: syys- tai kevätlukukausi  
Vastuuhenkilöt: lukion rehtori ja vararehtori

### **Kuinka käyttäydyn museossa? (Lähde: Opintokäynti museoon – opas kouluille ja museoille)**

Museovierailulla on hyvä muistaa, että museo ei ole valintamyymälä. Museossa esitellyt esineet ovat kaikki kutakuinkin ainutkertaisia ja siksi ne vaativat myös arvoisensa kohtelun. Museoesineiden tehtävänä on kertoa meille elämästä ennen, ja jos yksikin tuhoutuu, on kertomus menneisyydestä sen jälkeen vaillinainen. Utta samanlaista ei enää löydy, niin kuin kaupan hyllyltä. Esineet ovat hyvin vanhoja (vähintään 100–200 vuotta) ja jos ne ovat säilyneet tähän asti, on meidän tehtävämme huolehtia siitä, että ne säilyvät myös seuraavat sata vuotta.

Museoon ei kannata ottaa ylimääräistä tavaraa, koska tilaa on vähän. Muistiinpanovälineet riittävät.

Etenkin keväällä Kokemäen museoissa on vielä viileää, koska ne ovat talvet kylmillään. Sopivasti vaatetta siis päälle.

Ei tönimistä, hosumista tai ryntäilyä, vaan seuraa opettajaa/opasta ja kuuntele rauhallisesti, mitä hänellä on sanottavanaan. Jokainen ehtii kyllä nähdä kaiken, ja jos ei jotain asiaa kuule, aina voi kysyä uudelleen. Kaikille riittää tilaa.

Muista, että esineisiin ei saa koskea, ellet ole saanut lupaa. Monet esineistä ovat jo hyvin hauraita. Museon keinutuoleihin ei siis istuta!

Ja lopuksi: Museoesineet ja -rakennukset ovat todellisia käsityötaitonäytteitä. Niiden valmistaminen on vaatinut aikaa ja vaivaa, ja niitä on käytetty raskaaseen työhön. On hienoa, että kotiseutuaktiivit ovat aikanaan keränneet näitä esineitä, jotta me voimme niiden kautta yrittää ymmärtää menneiden sukupolvien elämää ja ihailla heidän kekseliäisyyttään ja taitojaan. Voimme siis olla ylpeitä esi-isiamme työstä ja oman kotiseutumme historiasta!

### **Kokemäen kirkko**

Kustaa III:n kirkko on seissyt kallioisella kirkonmäellä jo reilusti yli 200 vuotta: Kirkon ensimmäiset luonnokset piirsi J. Sytti ja niitä täydensi C. F. Adelcrantz. Luonnonkivikirkkoa rakennettiin vuosina 1780–1786. Kirkko oli valmistuessaan itä-länsi-suuntaisesti rakennettu tornillinen, yksilaivainen pitkäkirkko. Vuonna 1886 kirkko laajennettiin ristikirkoksi C. von Heideckenin piirustusten mukaan. Viimeinen suuri korjaus kirkkoon on tehty vuonna 1936.

Yhteystiedot

Kustaa III:n kirkko  
Tulkkilantie 21  
32800 Kokemäki

### **Kauvatsan kirkko**

Kauvatsan puurakenteinen kirkko on valmistunut 1879 ja sen on suunnitellut C. J. von Heideken. Kauvatsan kirkosta löytyy runsaasti maalauksia, mm. Alexandra Frosterus-Sältinin vuonna 1885 maalaama alttaritaulu Jeesus, kiusausten voittaja, sekä Lauri Välkkeen maalaama alttariseinä.

Yhteystiedot

Kauvatsan kirkko  
Kirkkotie 49  
32920 Kauvatsa

## **Kokemäen kirjastopolku**

Kokemäen kirjasto toteuttaa kulttuurikasvatussuunnitelmaa kirjastopolun mukaisesti. Kirjastopolun tarkoitus on tutustuttaa oppilaat monipuolisesti kirjaston sekä kirjallisuuden erilaisiin muotoihin ja mahdollisuuksiin. Oppilaille tarjotaan niin kirjaston käytönopetusta, sanataidetta, kirjavinkkausta kuin myös kirjailijavierailuja.

Kirjastopolku alkaa varhaiskasvatuksessa, jolloin kirjasto tutustuttaa lapsia tarinoiden maailmaan nukketeatterin avulla.

Eskarilaiset kirjasto kutsuu kirjastoon kirjastoseikkailuun. Seikkailussa käydään läpi kirjastoa tarinan kautta, tutustutaan kirjaston kokoelmaan ja tiloihin.

Ensimmäisellä luokalla kirjasto on mukana toiminnallisessa huoltajaillassa, jossa sekä ensimmäisen luokan oppilaat että vanhemmat voivat tutustua kirjaston palveluihin ja heitä innostetaan lukemaan yhdessä.

Toisen luokan oppilaille kirjasto järjestää sanataidepajan, jossa luodaan yhdessä sanataidetta. Sanataidepaja on suunniteltu pidettäväksi ulkomuseolla. Sanataidepajassa leikitellään sanoilla ja löydetään inspiraatiota luonnosta. Samalla tutustutaan ulkomuseon ympäristöön.

Kolmosluokalle vinkataan kirjoja. Kirjavinkkauksen tarkoituksena on esitellä luettua kirjaa mahdollisimman mielenkiintoisesti ja herättää muissakin innostus lukea kyseinen teos. Kirjavinkkauksessa käydään läpi useita ikäryhmälle sopivia kirjoja. Vinkattavat kirjat valitaan monipuolisesti erilaisista kirjoista ajatellen eritasoisia lukijoita.

Nelosluokkalaisia innostetaan lukemaan kirjailijavieraan avulla.

Vitosluokkalaiset kutsutaan Harry Potter -tapahtumaan kirjastolle. Tapahtumassa oppilaita innostetaan tarinoiden maailmaan Harry Potter -teemaisilla työpajoilla, joissa voi muun muassa tehdä itselleen oman taikasauvan. Tapahtumassa oppilaat lajitellaan omiin tupiin ja heille vinkataan kirjoja.

Kuudesluokkalaisille järjestetään kirjaston käytönopetusta. Käydään läpi kirjaston palveluja nuorille. Tutustutaan kirjaston e-aineistoihin ja etsitään aineistoa verkkokirjastosta sekä kirjaston hyllyistä.

Seitsemäsluokkalaiset tutustutetaan kirjailijoiden työhön kirjailijavieraan avulla.

Kahdeksasluokkalaisille vinkataan kirjoja. Tässä vinkkauksessa painotetaan erityisesti genrejä, joihin kaunokirjallisuus jaetaan. Genrejä ovat muun muassa fantasia, kauhu, romantiikka ja jännitys.

Yhdeksäsluokkalaiset tutustuvat kirjallisuuden klassikoihin pakohuoneen avulla. Klassikkopakohuone esittelee klassikoita seikkaperäisesti pohdintatehtävien avulla.

Yhteystiedot  
Kokemäen kaupunginkirjasto  
Haapionkatu 13  
32800 Kokemäki  
040 4886175

## **Helsingin keskustakirjasto Oodi**

Lukiolaiset käyvät Helsingissä ja vierailevat samalla Oodissa.

Helsingin keskustakirjasto Oodi on kohtauspaikka Helsingin ytimessä, Kansalaistorilla. Oodi täydentää Musiikkitalon, Finlandia-talon, Sanomatalon ja Nykytaiteen museo Kiasman muodostamaa kulttuuri- ja mediakeskittymää. Oodi yhdistää mm. kirjastopalvelut, tapahtumat, työpajat, opiskelu- ja työtilat sekä kaupunkilaisten yhteisen olohuoneen. Oodi on yksi Helsingin kaupunginkirjaston 37 toimipisteestä ja osa Helmet-kirjastoverkkoa. Oodi on palkittu arkkitehtuuristaan ja se valittiin myös elokuussa 2019 Vuoden yleiseksi kirjastoksi Ateenassa IFLA:n kansainvälisessä kirjastokonferenssissa.

### **Yhteystiedot**

Keskustakirjasto Oodi  
Töölönlahdenkatu 4  
00100 Helsinki  
oodi@hel.fi  
09 31085000 (asiakaspalvelu)  
09 31022390 (aineistotiedustelut)

Kohderyhmä: lukio  
Ajankohta: syys- tai kevätlukukausi  
Vastuuhenkilöt: lukion rehtori ja vararehtori

## Esittävä taide: teatterit, elokuva ja musiikki

### Teatterit

Oppilaat vierailevat perusopetuksen aikana kolme kertaa *teattereissa*. Teatteri ja näytelmä valitaan kulloinkin tarjolla olevan ohjelmiston mukaan. Tavoitteena on tarjota oppilaille taide-elämyksiä, arjesta irrottautumista, eläytymistä ja iloa. Ennen teatteriesityksen katsomista voidaan koulussa tutustua näytelmään esim. kirjan tai näytelmätekstin avulla sekä selvittää teatterin peruskäsitteitä ja näyttelijän ilmaisukeinoja.

Lähialueen teattereita ovat Porin teatteri, Rauman teatteri sekä Rakastajat-teatteri.

Teatterivierailujen lisäksi oppilaille mahdollistetaan perusopetuksen aikana kolme kertaa *vierailevan teatterin* tarjoama teatteriesitys. Vieraileva teatteri saapuu paikkakunnalle vierailemaan esim. kouluissa, päiväkodeissa tai kirjastoissa.

Vierailevia teattereita ovat mm. Ahaa-teatteri, Teatteri Hevosenkenkä, Teatteri Mukamas ja Kurnuttava Sammakko.

#### Yhteystiedot

Porin teatteri  
Hallituskatu 14  
28100 Pori  
02 6344840

Rauman teatteri  
Alfredinkatu 2  
26100 Rauma  
02 83769900

Rakastajat-teatteri  
Pohjoisranta 11  
28100 Pori  
02 6330125

Ahaa-teatteri  
Hatanpään valtatie 6  
33100 Tampere  
050 3737918

Teatteri Hevosenkenkä  
Juhannusmäki 2  
02200 Espoo  
09 4391220

Teatteri Mukamas  
Pispalan valtatie 30  
33250 Tampere  
050 4656285

Kurnuttava Sammakko  
Trivium  
Lemminkäisenkatu 32  
20500 Turku  
045 1663733

Kohderyhmä: varhaiskasvatus, esiopetus, alakoulu, yläkoulu, lukio  
Ajankohta: syys- ja/tai kevätlukukausi

### **Taidetestaajat**

Taidetestaajissa kahdeksaluokkalaisille sekä heidän opettajilleen tarjotaan pääsyliput ja kuljetukset esimerkiksi oopperaan, teatteriin, konserttiin tai taidenäyttelyyn. Toimintaa rahoittavat Suomen Kulttuurirahasto, Svenska kulturfonden sekä opetus- ja kulttuuriministeriö. Taidevierailujen koordinointia hoitaa valtakunnallinen koordinoitimi. Taidetestaajien ohjelmasisältö valitaan nuorille sopivaksi ja taidevierailut pitävät sisällään aina myös ennako- ja jälkityöskentelyä. Taidetestaajavierailut mahdollistavat eri oppiaineiden välisen taidepainotteisen yhteistyön sekä uusia oppimisympäristöjä koulun ulkopuolella.

Kohderyhmä: 8.-luokkalaiset  
Ajankohta: syys- ja/tai kevätlukukausi  
Vastuuhenkilöt: Taidetestaaja-hankkeen alueelliset koordinaattorit; 8.-luokkien luokanohjaajat, rehtori. Lisätietoa ja ilmoittautuminen taidetestaukseen [www.taidetestaajat.fi](http://www.taidetestaajat.fi).

### **Elokuvat**

#### **Koulukino**

Koulukino on elokuvanlukutaidon johtava asiantuntija, joka kannustaa kouluja elokuvan pariin ja tarjoaa opettajille ja muille kasvattajille elokuvakasvatuksen välineitä. Koulukinon toimintaa rahoittaa opetus- ja kulttuuriministeriö.

Koulukino Suoratoisto tarjoaa valikoiman kotimaisia lyhyt- ja dokumenttielokuvia koulujen ja kuntien kulttuuripalveluiden käyttöön. Kun elokuva hankitaan Koulukino Suoratoistosta, ostos sisältää julkiset esitysoikeudet. Koulukinon sivuilta osoitteesta [www.koulukino.fi](http://www.koulukino.fi) löytyy myös runsaasti oppimateriaalia elokuvien käsittelyyn niin ennakkoon kuin elokuvan katsomisen jälkeenkin.

Kokemällä Koulukino-lisenssi on käytössä Kokemäen lukiolla.



Kohderyhmä: lukio  
Ajankohta: syys- ja/tai kevätlukukausi  
Vastuhenkilö: lukion rehtori

### **Elokuvateatterikäynnit**

Elokuvateatterin koululaisnäytöksen elokuva valitaan sille asetettua ikärajaa noudattaen ja niin, että kaikki katsojat ovat täyttäneet vähintään ikärajan verran vuosia. Elokuva valitaan kulloisenkin ohjelmiston mukaan. Elokuvaelämys tarjotaan paikallisia lähielokuvateattereja hyödyntäen kerran perusopetuksen aikana, seitsemännellä vuosiluokalla.

Lähialueen elokuvateattereja ovat Kino-Huovi, Kinokset ja Finnkinno Promenadi.

Yhteystiedot

Kino-Huovi  
Harjavallankatu 33  
29200 Harjavalta  
040 0598338

Kinokset  
Sahakatu 2  
32700 Huittinen  
010 4205093

Finnkinno Promenadi  
Promenadikeskus  
Yrjönkatu 17 2. krs  
28100 Pori  
0600 007007

Kohderyhmä: 7.-luokkalaiset  
Ajankohta: syys- tai kevätlukukausi  
Vastuhenkilöt: 7.-luokkalaisten luokanohjaajat, rehtori

### **Musiikki**

#### **Satasoitto-festivaali**

Satasoittoa järjestää Satasoittoyhdistys ry. Nykymuodossaan tapahtuma syntyi, kun harjavaltalainen puhallinmusiikkitapahtuma ja kokemäkeläinen kamarimusiikkifestivaali yhdistyivät vuonna 2008. Festivaalin mahdollistaa Harjavallan ja Kokemäen kaupunkien, Suomen Kulttuurirahaston ja alueen yritysten ja yhdistysten tuki ja yhteistyö. Satasoitto on valtakunnallisen Finland Festivals -verkoston jäsen.

Yhteystiedot

[www.satasoitto.fi](http://www.satasoitto.fi)

[info\(at\)satasoitto.fi](mailto:info(at)satasoitto.fi)

040 488 6294

### **Huittisten musiikkiopisto**

Huittisten musiikkiopisto on vireä alueellinen musiikkiopisto, jossa oppilaita on n. 600 yhdeksästä lähialueen kunnasta. Musiikkiopisto järjestää mm. oppilaskonsertteja sekä yhteisiä musisointihetkiä alueen kunnissa.

Yhteystiedot

Risto Rytin katu 36

32700 Huittinen

044 560 4327 (palvelusihteeri)

### **Konserttikeskus**

Konserttikeskus ry on Suomen merkittävin koulu- ja päiväkotikonserttien järjestäjä. Konserttikeskus haluaa konserttiensa ja työpajojensa myötä tutustuttaa lapset ja nuoret monipuolisesti eri musiikkityyleihin ja tarjota samalla taiteellisia elämyksiä. Konserttikeskuksen konsertteja on saatavissa kolmen konsertin koulu- ja päiväkotikiertueina omassa kunnassa sekä etäkonserttitaltioina.

Yhteystiedot

Runeberginkatu 4a C 9

00100 Helsinki

010 322 4400

[konserttikeskus@konserttikeskus.fi](mailto:konserttikeskus@konserttikeskus.fi)

## Kohteiden yhteystiedot

### Museokäynnit ja arkkitehtuuri

Kokemäen ulkomuseo  
Kauvatsantie 161  
32800 Kokemäki

Kokemäen maatalousmuseo  
Sonnilan kirkkotie 6  
32800 Kokemäki

Pyhän Henrikin kappeli  
Risteentie 28  
32800 Kokemäki  
Avaimen voi noutaa kirkkoherranvirastosta tai kaupungintalon keskuksesta.

Pyhän Marian kirkon sakasti  
Kakkulaistentie 1/Penttiläntie 1  
32800 Kokemäki

Kokemäen Käräjämäki  
Käräjätie  
32800 Kokemäki

Orjapaaden kalliot  
Orjapaadentie  
32800 Kokemäki

Ylistaron Leikkimäki ja Köönikänmäki

Sijainti kartalla:

[https://www.kyppi.fi/palveluikkuna/mjreki/read/asp/r\\_kohde\\_det.aspx?KOHDE\\_ID=271010014](https://www.kyppi.fi/palveluikkuna/mjreki/read/asp/r_kohde_det.aspx?KOHDE_ID=271010014)

[https://www.kyppi.fi/palveluikkuna/mjreki/read/asp/r\\_kohde\\_det.aspx?KOHDE\\_ID=271010013](https://www.kyppi.fi/palveluikkuna/mjreki/read/asp/r_kohde_det.aspx?KOHDE_ID=271010013)

Teljän kauppapaikka  
Risteentie  
32800 Kokemäki

Satakunnan Museo  
Hallituskatu 11  
28100 Pori

Luontotalo Arkki  
Pohjoispuisto 7  
28100 Pori  
02 6211176  
arkki(at)pori.fi

Emil Cedercreutzin museo  
Museotie 1  
29200 Harjavalta  
044 4325345  
cedercreutzin.museo@harjavalta.fi

Ateneumin taidemuseo  
Kaivokatu 2  
00100 Helsinki

Kustaa III:n kirkko  
Tulkkilantie 21  
32800 Kokemäki

Kauvatsan kirkko  
Kirkkotie 49  
32920 Kauvatsa

### **Kirjastot**

Kokemäen kaupunginkirjasto  
Haapionkatu 13  
32800 Kokemäki  
040 4886175

Keskustakirjasto Oodi  
Töölönlahdenkatu 4  
00100 Helsinki  
oodi@hel.fi  
09 31085000 (Aula: asiakaspalvelu, löytötavarat)  
09 31022390 (Kirjaitaivas: aineistotiedustelut)

## **Teatterit, elokuva ja musiikki**

Porin teatteri  
Hallituskatu 14  
28100 Pori  
02 6344840

Rauman teatteri  
Alfredinkatu 2  
26100 Rauma  
02 83769900

Rakastajat-teatteri  
Pohjoisranta 11  
28100 Pori  
02 6330125

Ahaa-teatteri  
Hatanpään valtatie 6  
33100 Tampere  
050 3737918

Teatteri Hevosenkenkä  
Juhannusmäki 2  
02200 Espoo  
09 4391220

Teatteri Mukamas  
Pispalan valtatie 30  
33250 Tampere  
050 4656285

Kurnuttava Sammakko  
Trivium  
Lemminkäisenkatu 32  
20500 Turku  
045 1663733

Kino-Huovi  
Harjavallankatu 33  
29200 Harjavalta  
040 0598338

Kinoset  
Sahakatu 2  
32700 Huittinen  
010 4205093

Finnkino Promenadi  
Promenadikeskus  
Yrjönkatu 17 2. krs  
28100 Pori  
0600 007007

Satasoitto-festivaali  
info(at)satasoitto.fi  
040 488 6294

Huittisten musiikkiopisto  
Risto Rytin katu 36  
32700 Huittinen  
044 560 4327 (palvelusihteeri)

Konserttikeskus  
Runeberginkatu 4a C 9  
00100 Helsinki  
010 322 4400  
konserttikeskus@konserttikeskus.fi