

Musiikki 8 lk (bändisoitto)

Kurssilla musisoidaan monipuolisesti ja keskitytään bändisoittimiin oppilaiden toiveiden mukaisesti. Ohjelmiston valinnassa otetaan huomioon oppilaita innostavat teokset ja tehtävät sekä ohjelmiston käyttökelpoisuus musiikillisten taitojen oppimisessa. Opetellaan ja kehitetään yhteisen toiminnan avulla esiintymisen rohkeutta, yhteistyökykyä ja musisoimisen taitoa lähtökohdat huomioon ottaen. Syvennetään tietoja ja taitoja erilaisista musiikeista. Kurssilla on mahdollista suunnitella ja toteuttaa erilaisia projekteja, esim. järjestää koulukonsertti tai harjoitella esityksiä koulun juhliin ja tilaisuuksiin.

Kurssin lopullinen sisältö ja painotus sekä biisiohjelmisto muodostuvat ryhmän kiinnostuksen mukaan.

Tavoitteet	Sisältö-alueet	Laaja-alainen osaaminen	Valinnaisten tuntien sisällöt
T1 kannustaa oppilasta rakentavaan toimintaan musisoivan ryhmän ja musiikillisten yhteisöjen jäsenenä.	S1-S4	L2, L7	Toimitaan ryhmässä omien vahvuuksien mukaan, ylläpitäen ja syventäen omaa osaamista.
T3 kannustaa oppilasta kehittämään edelleen soitto- ja yhteismusisointitaitojaan rytmi-, melodia- ja sointusoittimin.	S1-S4	L2	Kurssilla keskitytään vahvistamaan bändisoittotaitoja ryhmässä toimien.
T6 kannustaa oppilasta rakentamaan luovaa suhdetta musiikkiin ja ohjata heitä improvisointiin, sovittamiseen ja säveltämiseen sekä taiteidenväliseen työskentelyyn.	S1-S4	L1, L2, L6	Kehitetään musiikillisia taitoja ja tietoja toiminnan kautta — musisoimalla, kuuntelemalla ja musiikillisen keksinnän keinoin. Opetuksessa voidaan rakentaa yhteyksiä musiikin ja muiden oppiaineiden sekä erilaisten yhteiskunnallisten ilmiöiden välille.
T7 ohjata oppilasta musiikin tallentamiseen ja tieto- ja viestintäteknologian luovaan ilmaisulliseen käyttöön sekä musiikin tekemisessä että osana monialaisia kokonaisuuksia.	S1-S4	L1, L2, L5	Tieto- ja viestintäteknikkaa hyödynnetään oppimisessa mahdollisuuksien mukaan.
T8 ohjata oppilasta tarkastelemaan musiikkia taiteenlajina ja ymmärtämään, miten	S1-S4	L2, L4	Ohjelmistoon valitaan monipuolisesti eri kulttuurien ja aikakausien musiikkia. Ohjelmiston kautta syvennetään tietämystä mm. musiikin

musiikkia käytetään viestimiseen ja vaikuttamiseen eri kulttuureissa.			tyylilajeista, mutta myös oppilaiden omat toiveet huomioidaan ohjelmistoa suunniteltaessa Painopiste on musisoinnissa; asiat tulevat musisoinnin lomassa ja eri aihealueisiin tutustutaan oman musiikin tuottamisen kautta.
T9 rohkaista ja ohjata oppilasta keskustelemaan musiikista käyttäen musiikin käsitteitä ja terminologiaa.	S1-S4	L4	Musisoinnissa käytetään aiemmin opittuja musiikkikäsitteitä ja musiikin perusmerkintätapoja. Taitojen kehittyessä käsitteellistä osaamista syvennetään ja sovelletaan musisoinnin eri tilanteissa.
T12 ohjata oppilasta kehittämään musiikillista osaamistaan harjoittelun avulla, asettamaan tavoitteita musiikilliselle oppimiselleen ja arvioimaan edistymistään suhteessa tavoitteisiin.	S1-S4	L1	Voidaan esiintyä erilaisissa koulun tilaisuuksissa ja juhlissa.

Musiikki 9 lk (bändisoitto)

Kurssilla musisoidaan monipuolisesti ja keskitytään bändisoittimiin oppilaiden toiveiden mukaisesti. Ohjelmiston valinnassa otetaan huomioon oppilaita innostavat teokset ja tehtävät sekä ohjelmiston käyttökelpoisuus musiikillisten taitojen oppimisessa. Opetellaan ja kehitetään yhteisen toiminnan avulla esiintymisen rohkeutta, yhteistyökykyä ja musisoimisen taitoa lähtökohdat huomioon ottaen. Syvennetään tietoja ja taitoja erilaisista musiikeista. Kurssilla on mahdollista suunnitella ja toteuttaa erilaisia projekteja, esim. järjestää koulukonsertti tai harjoitella esityksiä koulun juhliin ja tilaisuuksiin.

Kurssin lopullinen sisältö ja painotus sekä biisiohjelmisto muodostuvat ryhmän kiinnostuksen mukaan.

Tavoitteet	Sisältö-alueet	Laaja-alainen osaaminen	Valinnaisten tuntien sisällöt
T1 kannustaa oppilasta rakentamaan toimintaan musisoivan ryhmän ja musiikillisten yhteisöjen jäsenenä.	S1-S4	L2, L7	Toimitaan ryhmässä omien vahvuuksien mukaan, ylläpitäen ja syventäen omaa osaamista.

T3 kannustaa oppilasta kehittämään edelleen soitto- ja yhteismusisointitaitojaan rytmi-, melodia- ja sointusoittimin.	S1-S4	L2	Kurssilla keskitytään vahvistamaan bändisoittotaitoja ryhmässä toimien.
T6 kannustaa oppilasta rakentamaan luovaa suhdetta musiikkiin ja ohjata heitä improvisointiin, sovittamiseen ja säveltämiseen sekä taiteidenväliseen työskentelyyn.	S1-S4	L1, L2, L6	Kehitetään musiikillisia taitoja ja tietoja toiminnan kautta — musisoimalla, kuuntelemalla ja musiikillisen keksinnän keinoin. Opetuksessa voidaan rakentaa yhteyksiä musiikin ja muiden oppiaineiden sekä erilaisten yhteiskunnallisten ilmiöiden välille.
T7 ohjata oppilasta musiikin tallentamiseen ja tieto- ja viestintäteknologian luovaan ilmaisulliseen käyttöön sekä musiikin tekemisessä että osana monialaisia kokonaisuuksia.	S1-S4	L1, L2, L5	Tieto- ja viestintäteknikkaa hyödynnetään oppimisessa mahdollisuuksien mukaan.
T8 ohjata oppilasta tarkastelemaan musiikkia taiteenlajina ja ymmärtämään, miten musiikkia käytetään viestimiseen ja vaikuttamiseen eri kulttuureissa.	S1-S4	L2, L4	Ohjelmistoon valitaan monipuolisesti eri kulttuurien ja aikakausien musiikkia. Ohjelmiston kautta syvennetään tietämystä mm. musiikin tyylilajeista, mutta myös oppilaiden omat toiveet huomioidaan ohjelmistoa suunniteltaessa Painopiste on musisoinnissa; asiat tulevat musisoinnin lomassa ja eri aihealueisiin tutustutaan oman musiikin tuottamisen kautta.
T9 rohkaista ja ohjata oppilasta keskustelemaan musiikista käyttäen musiikin käsitteitä ja terminologiaa.	S1-S4	L4	Musisoinnissa käytetään aiemmin opittuja musiikkikäsitteitä ja musiikin perusmerkintätapoja. Taitojen kehittyessä käsitteellistä osaamista syvennetään ja sovelletaan musisoinnin eri tilanteissa.
T12 ohjata oppilasta kehittämään musiikillista osaamistaan harjoittelun avulla, asettamaan tavoitteita musiikilliselle oppimiselleen ja arvioimaan edistymistään suhteessa tavoitteisiin.	S1-S4	L1	Voidaan esiintyä erilaisissa koulun tilaisuuksissa ja juhlissa.